

RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA R

TEX

La MANO ROSSA

L.3000



TEX

NUOVA RISTAMPA

Personaggio creato da
GIANLUIGI BONELLI
e realizzato graficamente da
AURELIO GALLEPPINI

Pubblicazione mensile
N. 1, Febbraio 1996

LA MANO ROSSA

Soggetto e sceneggiatura:

Gianluigi Bonelli

Disegni e copertina:

Aurelio Galleppini

Illustrazione a colori:

Claudio Villa

SOMMARIO

Caro Tex, pag. 2

Il totem misterioso, pag. 3

La roccia parlante, pag. 13

Terrore a Calver City, pag. 24

La Mano Rossa, pag. 35

La freccia della morte, pag. 45

Pista insanguinata, pag. 56

La mano fantasma, pag. 67

El Diabolo, pag. 77

Sul sentiero della morte, pag. 88

Terrore a El Paso, pag. 99

Nel covo di El Diabolo, pag. 109

La figlia del desperado, pag. 120

Bill Mohican, il rapitore

di fanciulle, pag. 131

Sull'orlo dell'abisso, pag. 141

Uno contro cinque, pag. 152

TEX NUOVA RISTAMPA

è un albo di *Sergio Bonelli* Editore

Direttore generale:

Decio Canzio

Redattore capo centrale:

Mano Baitelli

Art director:

Luigi Corteggi - Michele Pepe

Registrazione Tribunale di

Milano n. 35 del 22/1/1996.

Iscrizione al registro nazionale della

stampa n. 27, vol. 1, foglio 209.

Sergio Bonelli Editore S.p.A.

via Buonarroti 38, Milano Tel. 02/48002877.

Direttore responsabile:

Sergio Bonelli.

Stampa: New Interlight Italia S.p.A.

Viale Delle Industrie 2.

Calcepio di Settala (MI).

Distribuzione: A&G Marco

via Fortezza 27, Milano.

Printed in Italy.



© SERGIO BONELLI EDITORE 1996



Caro Tex...

Dubbi, curiosità e
domande varie
al Direttore

Già, "Caro Tex..." Perché è proprio così che iniziava la maggior parte delle lettere alle quali io, ancora studente liceale, avevo l'incarico di rispondere, verso la fine degli anni Quaranta, in quell'abozzo di Casa editrice che si chiamava Audace e che era formata soltanto da tre persone. Dopo il lungo digiuno imposto dalle vicende belluche, i fumetti erano tornati ad affollare le edicole, accolti con grande entusiasmo, come un simbolo importante della nuova vita ritrovata, ma anche come unico svago, a portata di tutte le tasche. In un Paese che non aveva ancora cancellato i segni delle bombe, dove i cinema erano chiusi o in via di ricostruzione, e dove non si contavano le famiglie che non potevano permettersi nemmeno una radio, i "giornalini" regalavano al pubblico un po' di evasione e di divertimento. E il pubblico era spesso talmente giovane e semplice da credere che, se non proprio a Milano, all'indirizzo della redazione, perlomeno in qualche parte dell'Italia o del mondo esistesse realmente un certo Willer che poi avrebbe raccontato le sue avventure per mezzo degli emozionanti dialoghi di Gianluigi Bonelli e grazie al pennello magico di Aurelio Galleppini. Inevitabilmente, le domande erano spesso ingenue, e proprio per questo assai più imbarazzanti di quanto non siano quelle che mi giungono dal pubblico - critico, infor-

mato e preciso - che ci segue oggi: "Caro Tex... quanti anni hai? Quanto sei alto? Dove posso comperare una camicia con le frange come la tua? Perché cambi tanto raramente i tuoi vestiti? Hai conosciuto John Wayne?". Darei un milione per ricordare cosa diavolo rispondevo allora a questi del genere, nel mio impersonale linguaggio scolastico e battendo sui tasti della macchina per scrivere con l'unico dito che sapevo usare... Il rapporto con i lettori, però, mi piaceva enormemente e nel corso degli anni ha continuato a coinvolgermi sempre di più, nonostante l'aumentare dei miei impegni all'interno della Casa editrice. Confesso, quindi, che mi emoziona non poco trovarmi qui, nel 1996, a commentare con voi le storie texiane pubblicate per la prima volta nel 1948, gustandole, pagina per pagina, con uno spirito diverso, cercandovi affettuosamente i segni del tempo e trasformando una piacevole e avvincente lettura in un gioco di citazioni, rimandi e curiosità spesso mai raccontati - o addirittura scoperti - finora. Ecco perché mi aspetto che questa nuova rubrica, in futuro, diventi come il fuoco di un bivacco intorno al quale amici di ogni età, uniti dalla stessa passione, si scambiano dubbi e pareri. Scrivetemi dunque, ponendomi quesiti di ogni genere; io vi risponderò sinceramente, come sempre.

Un caro saluto

Sergio Bonelli

IL TOTEM MISTERIOSO

TESTI: G.L. BONELLI
DISEGNI: A. GALLEPPINI

IN UNA DELLE GOLE SELVAGGE DEL RAINBOW CANYON, TEXAS, WILLER STA BIVACCANDO DOPO LA LUNGA GALOPPATA CHE LO HA PORTATO OLTRE I CONFINI DEL TEXAS, QUANDO, IMPROVVISAMENTE, ALCUNI SPARI ECHEGGIANO A NON MOLTA DISTANZA.

PER TUTTI I DIAVOLI, CHE MI SIANO ANCORA ALLE COSTOLE?



AH, ECCOLI... VENGONO DALLA PRATERIA... E NON E' LO SCERIFFO COI SUOI UOMINI...



VEDIAMO UN PO'... EHI! UNA GIOVANE INDIANA... E CHE IL DIAVOLO MI PORTI SE QUELLO NON E' QUEL DANNATO DI COFFIN!



UNA FACCENDA LOSCA, QUESTO E' SICURO, MA NON E' DETTO CHE IO LASCI NEI GUAI QUELLA RAGAZZA...



VIA, DINAMITE! YIUP!...



L'INDIANA SI STAVA DIRIGENDO VERSO LA GOLA DEL CORNO ROSSO, E LA INCONTRERO' LA'...



E POCO DOPO...

ECCOLA! ALT! NON TEMERE, SONO UN AMICO.



AH!

SONO INSEGUITA, E...

LO SO, RAGAZZA, E HO VISTO ANCHE CHI TI DA' LA CACCIA: COFFIN!





NELLO STESSO ISTANTE, UNO DEGLI UOMINI DI COFFIN, CREDENDOSI NON OSSERVATO, METTE MANO ALLA SUA PISTOLA...



...MA IL PROIETTILE, DATA LA FRETTA CON CUI È COLPO È STATO SPARATO, PASSA SOLO VICINO A TEX...



... CHE FA FUOCO A SUA VOLTA ...



RITIRATOSI PRONTAMENTE AL RIPARO DELLE ROCCE DELLA GOLA, TEX APRE UN FUOCO D'INFERNO ...



... E COFFIN, DOPO AVER PERDUTO ALTRI DUE UOMINI, CAPISCE CHE NON GLI RESTA CHE RITIRARSI ...



VIA, A CALVER CITY! IN QUANTO A NOI DUE... CI RIVEDREMO PRESTO, TEX WILLER!



NE HANNO AVUTO ABBASTANZA, QUEI CANI!

CREDI CHE TORNERANNO?



PRIMA CHE ARRIVINO A CALVER CITY SARÀ SERA AVANZATA, E NON POTREBBERO SEGUIRE LE NOSTRE TRACCE ...











AH! ECCOLO QUI...
ANCORA UNA VOLTA
IN MANO MIA!



NON TI PORTERÀ FORTU-
NA, IL SEGNO DEL TOTEM!



ZITTA, SQUAW!
INTANTO COMINCERÀ COL
PORTARE DISGRAZIA A TE.
UCCIDERTI SAREBBE
TROPPO BELLO, E TROP-
PO RAPIDO....



MORIRAI LENTAMEN-
TE E... CON LA
BOCCA BEN TAPPA-
TA... AH! AH!...

MALEDETTO!



UN'ORA DOPO...

ADDIO, TESAH!



SE ANCHE GLI SCIA-
CALLI NON LA SCOVE-
RANNO QUESTA NOT-
TE, IL SOLE DEL DE-
SERTO LA UCCIDE-
RÀ DOMANI!



MA IL DESTINO
NON HA ANCO-
RA DETTO
L'ULTIMA PARO-
LA... INFATTI...
... A CONTAT-
TO CON
L'ACQUA
FREDDA DEL
FIUME, TEX
HA RIPRESO
I SENSI.



AUIFF!... COSA
DIAVOLO È
ACCADUTO?



IN POCHE BRACCIA TE HA TOCCATO
LA RIVA.

LA MIA TESTA!...
EHI!... DAREI UNA
MANDRIA PER UN
GOCCIO DI WHISKY!

FORTUNATAMENTE PER TEX, LA PALLOTTOLA GLI HA SOLO SFIDRATO UNA TEMPRA PRODUCENDOGLI UNA FERITA DI STRISCIO.



TEX È L'UOMO CHE NON PERDE TEMPO IN PROGETTI, E A TARDA NOTTE...





COFFIN A SUA VOLTA NON PERDE TEMPO.



MA TEX SCHIIVA IL COLPO E SPARA SULLA LAMPADA.



LA
ROCCIA
PARLANTE







ME IL FRATELLO COFFIN
SI RASSICURI ANCHE SE
IL SEGNO NON SARA'
RIPRESO AVRA' LA
SUA PARTE DEL
TESORO DEI
PAWNEE!

COME SA-
REBBE
DIRE?



IL VISO PALLIDO TEX HA
RIPRESO IL SEGNO, MA
DENTE DI LUPO HA AVU-
TO IL TEMPO DI GUARDA-
LO E ORA...

TI RICORDI I
SEGNI INCISI
SUL MEDAGLIO-
NE?



CERTO! DENTE DI LUPO HA
BUON OCCHIO E BUONA
MEMORIA... MA LETTO
I SEGNI CHE EGLI SOLO
POTEVA LEGGERE E ORA
PUO' ANDARE A FRENDE-
RE IL TESORO QUANDO VUOLE.



MM... SEI UN ASSO,
DENTE DI LUPO...
COSA C'ERA SUL
MEDAGLIONE?
DIMMI...

INUTILE
SAPERE
IN DUE, FRA-
TELLO COFFIN.



PER.../NON
TI FIDI DI
ME?

FRATELLO
COFFIN, LE PA-
ROLE TROVANO
PORTE E MURI PER
SENTIRE, MENTRE
IL PENSIERO E' IN-
VISIBLE E NON
PUO' ES-
SERE RU-
BATO.



IO TI PORTERO' NEL LUOGO
OVE GIACE IL TESORO DEI
PAWNEE, E TU PRENDERAI
LA META' DI
QUANTO DIVI-
DEREMO.

SPORCO PELLE-
ROSSA! AP-
PENNA SAREMO
LA, VEDRAI CHE
SORPRESA.



NELLO STESSO TEMPO...

IL BLUE RIVER!
BENE!



FORZA, DINAMITE! APPE-
NA SAREMO SULL'ALTRA
SPONDA, LE NOSTRE SOR-
TI CAMBIERANNO.



CHE IL DIAVOLO LO
PORTI! CI COSTRIN-
GE A PRENDERE
UN BAGNO.

POCHE
STORIE,
SEGUIAMO-
LO.







DALLA DESCRIZIONE DIREI CHE SI TRATTA DI DENTE DI LUPO, UN SAKEM DEI PIUTE CHE VENNE CACCIATO DAI SUOI. UN BRUTTO TIPO...

E QUESTO DENTE DI LUPO SAPREBBE DECIFRARE I SEGNI DEL TUO MEDAGLIONE?



UH!... FORSE SÌ, FRATELLO!... LA SIMBOLOGIA NON VARIA MOLTO DA TRIBU A TRIBU'...

BENE. ALLO-RA SARA' OP-PORTUNO STA-RE IN GUARDIA. IL SEGNO DEL TOTEM ERA NELLE MANI DI DENTE DI LUPO QUANDO SOR-PRESI COFFIN.



E... TIENI GLI OC-CHI APERTI, TESAH. SVEGLIAMSI QUANDO IL SOLE SARA' VICINO A TRAMON-TARE...



AL TRAMONTO...

UGH?... ORA MI SENTO A POSTO. BRAVA, TESAH!

QUANDO PENSI DI PARTIRE?



FRA UN'ORA AL MASSIMO, TESAH. O DREFFERISCI RIMANDARE?

NO, TEX, MEGLIO PARTIRE SUBITO.



QUANTO MI HAI DETTO CIRCA DENTE DI LUPO MI PREOCCUPA. NON VORREI CHE LUI, COFFIN E I SUOI UOMINI CI AVESSE-RO PRECEDUTI!

BENE! IN BELLA, ALLORA!



MENTRE TU DORMIVI HO PEN-SATO CHE FORSE FAREMO MEGLIO A ENTRARE NEL SOTTERRANEO DELLA ROCCIA PARLANTE DALLO SBOCO SUL FIUME.



HO LETTO I SEGNI DEL DISCO E HO VISTO CHE VI SONO DUE INGRESSI AL SOTTERRANEO. E SICCOME COFFIN SE E' RIUSCITO A FARSI LEGGERE TUTTI I SEGNI, LOGICAMENTE CI TENDERA' UN AGGUATO ALL'IN-GRESSO DELLA ROCCIA...



... NOI POTREMMO PERCORRE L'ALTRO PASSAGGIO, QUELLO DEL FIUME.

BUONA IDEA. FAI TU DA GUIDA!



FRATTANTO ...

ECCO IL ROCCIA PARLANTE!

MI DOMANDO PER-
CHE TANTA FRETTA,
DENTE DI LUPO.
LA TUA FERITA ...

DENTE DI LUPO NON E'
UNA DEBOLE SQUAW,
FRATELLO COFFIN ... E NON
DIMENTICARE CHE NON
ESSENDO I TUOI UOMINI
RIUSCITI A RIPRENDERE
IL FUORILEGGE TEX ...

GIÀ TU PENSI
SI AFFRETTA-
TERÀ A EN-
TRARE NEL
NASCONDI-
GLIO.



COMUNQUE, EGLI NON
E' ANCORA VENUTO,
DENTE DI LUPO. QUI
IL TERRENO E' SAB-
BIOSO E NON PORTA
TRACCE DI PASSAG-
GIO DI UOMINI ...

UGH/
DENTE DI
LUPO HA
VISTO!
TEX NON
E' VENU-
TO, MA
VERRA.

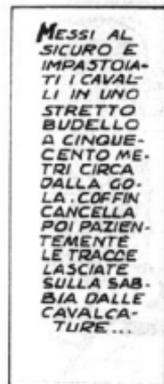


CHE IL MIO FRATELLO
COFFIN PRENDA GUE-
STO, RISALGA SINO
ALL'INGRESSO DELLA
GOLA E CANCELLI LE
TRACCE CAMMINANDO
ALL'INDIETRO ...



UH / CAPISCO / COSI'
6E VERRANNO DO-
PO DI NOI, NON
VEDRANNO LE
NOSTRE TRACCE.
E TU?...

IO APRI-
RO' IL
PASSAGGIO
FRATELLO!



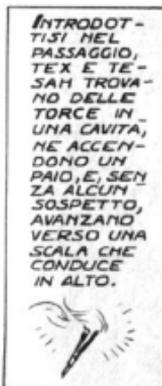
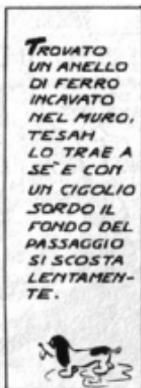
MESSI AL
SICURO E
IMPASTOIA-
TI I CAVAL-
LI IN UNO
STRETTO
BUDELLO
A CINQUE-
CENTO ME-
TRI CIRCA
DALLA GO-
LA. COFFIN
CANCELLA
POI PAZIE-
NTEMENTE
LE TRACCE
LASCIAE
SULLA SAB-
BIA DALLE
CAVALCA-
TURE ...



MENTRE DAL CANTO SUO, SMOSSE ALCU-
NE PIETRE E LA SABBIA ACCUMULATA
DAL TEMPO INTORNO ALLA ROCCIA PAR-
LANTE, DENTE DI LUPO INTRODUCE LA
LAMA DEL SUO COLTELLO IN UNA STRETTA
FESSURA.









DENTE DI LUPO ESCE A SUA VOLTA DAL NASCONDIGLIO IMPUGNANDO IL SUO COLTELLACCIO.



E ANCHE IL VECCHIO DENTE DI LUPO È ANSIOSO DI RINGRAZIARE IL VISO PAL LIDO PER IL SUO COLPO DI IERI NOTTE.



IN TRAPPOLA!

E CHE TRAPPOLA, GIOVANE IDIOTA. UNA TRAPPOLA DALLA QUALE NON USCIRAI VIVO!

DISARMALO, DENTE DI LUPO! PENSEREMO DOPO A DIVERTIRCI CON LA SUA PELLE E CON QUELLA DI QUESTA GATTA ROSSA.

UGH!



SICURO DI SE', DENTE DI LUPO SI AVVICINA A TEX, MA IN UN BALENO QUESTI GLI È ADDOSSO E INGAGGIA UNA LOTTA SERIATA...

MALEDETTO.



...MA COFFIN INTERVIENE RAPIDAMENTE, E DOPO AVER ABBAFFITO TESAH CON UN COLPO DI CALCIO DELLA PISTOLA ...

TOH! COSÌ NON TENTERAI! NÈ SUN TIRO MANCINO!

THUD



...RIPETE IL GESTO CONTRO TEX.

ED ECCO SISTEMATO ANCHE TE, DANNATO FICCANASO!



LEGALI, DENTE DI LUPO, E LEGALI A QUELLE COLONNE ... UNO DISTANTE DALL'ALTRO ... IN MODO CHE NON ABBIANO ALCUNA POSSIBILITÀ DI LIBERARSI!

SVEGLIA, CANI! NON È GIUSTO CHE DORMIATE QUANDO STATE PER ASSISTERE AL TRIONFO DI JOHN COFFIN, IL PADRONE DEL TESORO DEI PAWNEE!

AH! AH!

FRATELLO COFFIN! ANCH'IO HO ...



UN MINUTO DOPO...



TERRORE A CALVER CITY

ALEP





**RACUNANDO
DISPERATAMEN-
TE LE ULTI-
ME FORZE,
L'INDIANO
TAGLIA LE
CORDE CHE
AVVINCONO
TEX ALLA CO-
LONNA, QUIN-
DI CON UN
SORDO GE-
MITO SCIVOLA
A TERRA.**



COMPIENDO NUMEROSI VIAGGI, TEX E TESAHA NASCONDONO IL TESORO IN UN PUNTO SICURO, QUINDI, DOPO AVER RIATTRAVERSATO LA GOLA DEL BLACK CANYON, SI SEPARANO.



DOVE CI POTREMO RIVEDERE, TEX?



VAI A NOME MIO DAI SANDERSON CHE ABITANO A SAINT THOMAS.

E' BRAVA GENTE, E TI OSPITERA' VOLONTIERI. IO TI RAGGIUNGERO' LA APPENA AVRO' TERMINATO IL MIO COMPITO. ARRIVEDERCI, TESAHA!

NON TI ESPORRE TROPPO, TEX!



E ARRIVEDERCI. TI ASPETTO, TEX!



AL TRAMONTO DEL GIORNO STESSO ...

... SE' NON MENO DI CINQUEMILA DOLLARI PUO' VALERE QUESTO RUBINO!



DAYVERO, FRED? BENE, BENE!

SE NON PARLERAI DARO' A TE L'INCARICO DELLA VENDITA DI UN CERTO NUMERO DI QUELLE PIETRE ... MOLTE PIETRE ...



HO NELLE MANI UNA RICCHEZZA ENORME, E TU SARAI IL MIO BRACCIO DESTRO, FRED. POSSO CONTARE SUDI TE?

DOVE C'E' ORO, L'MI SI PUO' SEMPRE TROVARE, COFFIN.



MA DOVE DIAVOLO HAI PESCATO QUESTA ROBETTA?... IO NON ...

QUESTO E' UN SEGRETO, FRED, E NON CERCARE DI ...





ENI... CHI PUO' MAI DIVERTIRSI A LANCIAR PIETRE ...

C'E' ATTACCATO UN BI-GUETTO.



COFFIN SVOLGE IL BIGLIETTO, E ...

*Coffin,
il tesoro della Russia
Parlante non tu por-
tera fortuna. Il
sangue versato
ricadrà su di te
L'uomo della tomba*



PER L'INFERNO! CHI PUO' SAPE-RE?...

TESORO DELLA ROCCIA PARLANTE? COFFIN... CHE STORIA E QUESTA?



COFFIN! PARLA!... FORSE CHE QUELLE PIETRE PREZIOSE ...

EBBENE SI, MA NON SAPRAI NIENTE SINO A CHE MI AVRAI LIBERATO DA QUESTO SCONOSCIUTO.



RICORDA, FRED, SE IO VI VO TU GODRAI DELL'ORO CHE AVRO' NELLE MANI, MA SE IO MUGIO ... IL MIO SEGRETO MORIRA' CON ME!



AFFARE FATTO, COFFIN. CONTA SU DI ME E SUI MIEI UOMINI. AVRAI UNA GUARDIA DEL CORPO IN GAMB...

BENE, FRED... ORA ANDIAMO DA MIKE... QUESTA COSA MI DA' SUI NERVI.



POTREI UCCIDERTI COME UN CANE, COFFIN... MA COSI' SAREBBE TROPPO BELLO... FINIRAI I TUOI GIORNI IN UNA LURDA CELLA.



MEZZORA DOPO ...

MAI VINTO ANCORA, COFFIN!

LA FORTUNA E' DALLA MIA PARTE.



MA MENTRE COFFIN STA PER
RITIRARE LA VINCITA, UN PU-
GNALE SI PIANTA NEL TAVO-
LO, A DUE DITA DALLA SUA
MANO...



...NELLO STESSO TEMPO, UN
COLPO DI PISTOLA ECHEGGIA,
E LA LAMPADA VA IN FRANTU-
MI.



PER L'INFERNO! LUCE,
BILL!

HANNO
SPARATO
DA FUORI!

FRED!...
STAMMI
VICINO!

15



16

JOHN COFFIN
LADRO, BARO
E ASSASSINO,
PERCHE' NON
TI PREPARI IN
TEMPO LA TOMBA?

†
L'uomo della Tomba

COFFIN C'ERA QUESTO
ATTACCATO FUORI
DALLA FINESTRA. AL-
LEGRO, NO?

CONOSCETE
QUEL TIPO,
COFFIN?



DANNA-
ZIONE,
ANCORA
LUI!

COFFIN, TU
DEVI
SAPERE CHI
E' QUESTO
MALEDETTO!





... CON UN TIRO PRECISO FERISCE LA MANO DELL'ATTERRITO COFFIN ...





TEX, GIUNTO FUORI CITTÀ, SPINGE IL CAVALLO NELLA BOSAGLIA, QUINDI SI NASCONDE IN UNA FOLTA MACCHIA.



BENE, MI STANNO INSEGUENDO E MI HANNO VISTO ENTZARE QUI!



BUONO, ORA, DINAMITE!



STA TENTANDO DI RAGGIUNGERE IL BLACK CANYON!

METÀ DI VOI CORRA ALLO SBocco DEL CANYON ...



... GLI ALTRI CON ME NELLA BOSAGLIA. NON CI PUÒ SFUGGIRE! VIA!



OCCHI E ORECCHIE APERTI, RAGAZZI! E FUOCO A PRIMA VISTA!



E DIECI MINUTI DOPO ...
BENE, ORA DEVONO ESSERE BEN AVANTI... VIENI, DINAMITE.

ACCERTATO-
SI CHE I DIN-
TORNÌ SIAMO
SICURI, TEX
BALZA NUO-
VAMENTE
IN SELLA E
SI DIRIGE
A UN BUON
TROTTO
VERSO IL
RANCH DI
COFFIN.



NELLO STESSO TEMPO ...

ARDIANO, ORA, SARA'
PER ME UN BEL RISVE-
GLIO QUANDO I RAGAZ-
ZI TORNERANNO COL
CADAVERE DI QUEL
MALE-
DETTO!

UN CADAVERE
CHE TI
COSTERA'
CARO,
COFFIN...
DIECIMILA
DOLLARI...



BEH!...TU NON SAI DI
QUALI RICCHEZZE IO POS-
SA DISPORRE, FRED...
POTRO' COMPRARMI MILLE
RANCH, SE ME NE VERRA'
LA VOGLIA, AH!...AH!



BENE, BENE! COMUN-
QUE UN PO' DI RI-
POSO NON FARA'
MALE A NESSUNO!

TU PO-
TRAI
DORMI-
RE NEL
LA STAN-
ZA VIGNA
ALLA MIA!



CERTO/ NON SONO
LA TUA GUARDIA
DEL CORPO? E'
QUANDO GLI ALTRI
TORNERANNO...

CHI OSERA'
ATTACCAR-
MI SARA'
UN UOMO
MORTO!



ENTRA, FRED, PRIMA DI
DORMIRE ... UN ULTIMO
GOCCIO ...



BEN DETTO! L'ULTIMO
GOCCIO, COFFIN ...
L'ULTIMO!



LUI ... QUI! DANN...

L'ORA E'
VENUTA,
COFFIN!...



COFFIN, DALLO STU-
PORE, LASCIA CADE-
RE LA LAMPADA!...



...PER UN SECONDO TEX VIENE DI-
STRATTO E FRED NE APPROFITTA



MUORI,
DANNATO!



COFFIN!... TREMA TROPPO
LA TUA MANO. PAURA...EH?..
E TU NON VALI NEMMENO
UNA CARTUCCIA...



BASTERÀ QUESTO
PER TE...
TOH!



DIECI MINUTI DOPO, MENTRE I POCHI UOMINI DEL RANCH
TENTANO INVANO DI SPENGERE L'INCENDIO, TEX GA-
LOPPA NELLA NOTTE VERSO LA SUA META LONTANA...



LA MANO ROSSA

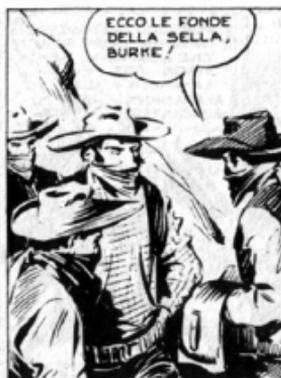
TESTI: G.L. BONELLI
DISEGNI: A. GALLEPPINI

NEL POMERIGGIO INFUOCATO DI UN GIORNO DI LUGLIO, JOE SCOTT, ESPLORATORE AL FORTE TWO MILES, CAVALCAVA SULLA STRADA DI RAINBOW, QUANDO...



PER TUTTI I DIAVOLI! DEVONO SAPERE CHE PORTO IL DENARO PER LE PAGHE! AL GALOPPO, BLACKSTAR!



















NON CHIE-
DO DI MEGLIO,
COLONNELLO,
A PRESTO!

CORAGGIO, DINAMITE :
QUESTA È LA BUO-
NA OCCASIONE PER
LIBERARMI DELL'IN-
GRATO TITOLO DI
FUORI-LEGGE.

UNA VOLTA LONTANO DAL FOR-
TE, TEX SI LIBERA DELLA
BARBA FINTA.

AH! AH! QUANDO GLI AVRE-
MO CONSEGNATO I VERI COL-
PEVOLI, IL COLONNELLO CI
NOMINERÀ EROI NAZIONALI.

DUE GIORNI DOPO, A CALUMET CITY, TEX SI AG-
GIRA CAUTO NEI PLESSI DELLA BANCA DEL-
L'OVERLAND, OVE È IMPIEGATO BANNION, L'IN-
FORMATORE DELLA "MAND ROSSA."

MEZZOGIORNO MENO CINQUE...
BENE! CI DEVESSERE POCA
GENTE ALLA
BANCA...







LA FRECCIA DELA MORTE



NELLO STESSO MOMENTO...

SCERIFFO, C'È UN TIPO DI VECCHIO BACUCCO SU DI SOPRA, NELLA STANZA N.3, CHE VUOLE PARLARE CON VOI!

BENE! SALGO SUBITO!



MA APPENA LO SCERIFFO HA MESSO PIEDE NELLA STANZA...



E POCO DOPO...







STONE TENTA UNA
CARTA DISPERATA...



... MA AMMAZZERO
TE, MALEDETTO!



IMBECILLE!



AHH!

E COSÌ IL PRIMO DEI
CINQUE È MORTO!
ADDIO, SCERIFFO, E NON
DIMENTICATE IL MIO
MESSAGGIO PER IL
COLONNELLO HOGART!



TEX, ESCE SULLA BALCONATA DA CUI SI DO-
MINA TUTTA LA SALA DEL "PARADISE" E...



... SPAGNE A COLPI DI PISTOLA LE POCHE
LAMPADINE DEL LOCALE...



... E NEL BUIO, SOVRASTANTE LE GRIDA DEGLI AV-
VENTORI, UNA VOCE RISUONA MINACCIOSA...

UOMINI DELLA "MANO ROSSA",
NON DIMENTICATE CHE LA VENDETTA
È IN CAMMINO!

CHI È?

LUCE!

FATE
LUCE!

...UN MINUTO DOPO, TEX SALTA
DALLA FINESTRA, E...



...SI ALLONTANA NELLA NOTTE.



NELLO STESSO TEMPO...



DIAVOLO È
IL POVERO
STONE!

ALL'INFERNO
TUTTI VOI!...

CHI È STA-
TO, SCE-
RIFFO?



COSA VOLETE CHE NE SAPPIA?...
SONO STATO AGGREDITO, LE-
GATO E IMBAVAGLIATO! CHI?...
E CHE NE POSSO SAPERE? CHI?...
AVEVA IL VISO MASCHERATO,
E... AL DIAVOLO!...LASCIA-
MI TORNARE AL MIO UFFICIO!



15

CHI?... CHI PUÒ
ESSERE, QUEL
MALEDETTO!...

BURKE, SE CAM-
BIASSIMO ARIA?



IDIOTA! SAREBBE
COME CONFESSARE
I NOMI DELLA NO-
STRA BANDA!



E ALLORA?
COSA PEN-
SI DI FARE?

RESTEREMO ANCORA
UN PAIO DI GIORNI A
CALUMET CITY, IN
ATTESA CHE TORNI
QUEL CERCATORE
D'ORO...



16













**PISTA
INGUAINATA**









ANCHE IL NOME DI RANDALL È CANCELLATO, MA GLI ALTRI DUE, CONOSCENDO LA MINACCIA CHE IO RAPPRESENTO PER LORO, NON VIVRANNO IN PACE ...



... SINO A CHE NON MI AVRANNO UCCISO E IN QUESTO CASO, DEVO ESSERE IO IL PRIMO A COLPIRE E SUBITO ... PRIMA CHE ESSI COLPISCA NO ME!



SÌ, NON VI PUÒ ESSERE DUBBIO. LE TRACCE SONO FRESCHE ...



... SONO ANDATI ALLA VECCHIA MINIERA ... BUENO ... VIA, DINAMITE!



CINQUE ORE DOPO, QUANDO LE PRIME OMBRE DELLA NOTTE SONO CALATE SULLA PRATERIA ...

... SÌ, SONO D'ACCORDO CON TE, TOPLER, MA LASCIAMO CALMARE LE ACQUE, PRIMA.



IO PENSO CHE AVREMMO FATTO MEGLIO ASPETTANDO CHE TEX USCISSE DALLA CITTA', PER IMPIOMBARLO SEN BENE!



ALL' INFERNO, TOPLER! IN QUEL MOMENTO NE TU NE'IO AVEVAMO IL TEMPO DI PENSARE.

GIÀ! PENSAVANO PER NOI LE PALLOTTE DI QUEL HALLEDETTO TEX WILLER.



UH, AVEVO INDOVINATO!













E ... FRA IL CERTO E L'INCERTO ... IN QUESTO CASO MEGLIO L'INCERTO ... ANIMO, TEX!



ACC... NON TOCCO IL FONDO...

SPLASH



PUAH! AVREI PREFERITO SENTIRE DEL SOLIDO SOTTO I PIEDI!...

E SONO ANCORA AL BUIO!

27



NON MI RESTA CHE LASCIARMI TRASPORTARE DALLA CORRENTE. CHE OLTRE CHE FREDDA E' ANCHE FORTE...



EHI! COS'È QUESTO LONTANO RUMOR DI TUONO?...



...E LA CORRENTE SI FA PIU' FORTE!

28



DELLA LUCE!...URRAH!



NON C'È DUBBIO, QUELLO È LO SBOCCO... MA... QUEL FRACASSO SEMPRE PILL' FORTE...



CORNA DI BISONTE! UNA CASCATA!

29

TEX, CONSCIO DEL TREMENDO PERICOLO, TENTA DI PORTARSI VERSO UNA DELLE SBRONDE DEL FIUME... MA TROPPO TARDI, LA CORRENTE È ORMAI VELOCISSIMA, E POCO DOPO...



TOCCATO IL FONDO, TEX, CHE FINO A QUEL MOMENTO NON HA FATTO ALCUN SFORZO PER LOTTARE CONTRO LE FORZE DELLA NATURA, DA UN VIOLENTO COLPO COI TALLONI...



... E MUOTANDO LATERALMENTE PER PORTARSI FUORI DAL CENTRO D'ATTRAZIONE DEL GIGANTESCO GORGO ...



... RIESCE A RIEMERGERE MA ...



... LO SFORZO È STATO TROPPO GRANDE, E UN VELO NERO CALA SUGLI OCCHI E SULLA MENTE DEL FUORI-LEGGE.



LA MANO FANTASMA

SPINTO, TEX SI ABBANDONA ALLA CORRENTE CHE LO SPINGE CONTRO IL CANNETO ALLA SVOLTA DEL FIUME.



TEX NON SI PUÒ NEMMENO RENDERE CONTO DI QUEL CHE FA... SONO LE SUE BRACCIA... TUTTO IL SUO CORPO CHE ANNYASPA AFFANNO SAMENTE, SOPRETTO E SPINTO DALL'ISTINTO DI CONSERVAZIONE...



FRATTANTO, PRESSO LA VECCHIA MINIERA ABBANDONATA, WELLES, TOPLER E ALCE NERO HANNO FISSATO IL LORO CAMPO.

WELLES, SEI UN TESTONE, AVREMO DOVUTO ESSERE GIÀ LONTANI DI QUI...

UN ACCIDENTE! VOGLIO ESSERE STRASICURO CHE QUEL TEX DELLA MALORA SIA BEN MORTO.



E SARO' CERTO DEL FATTO NOSTRO SOLO QUANDO, FRA QUATTRO O CINQUE GIORNI, NON GIUNGERA' NESSUN SEGNO DI VITA DA QUELLE MACERIE.

BAH!



L'ABBIAMO BUTTATO IN QUEL BUCO SENZA FONDO... ABBIAMO FATTO saltare L'INGRESSO DELLA MINIERA, E...

... E SE AVESSE POTUTO RISALIRE NELLA MINIERA? NON CREDI CHE TEX RIUSCIREBBE A SMUOVERE QUELLE ROCCE?



E VA BENE! ASPETTIAMO PURE UNA SETTIMANA, SE GIO' BASTERA' A CALHARE I TUOI NERVI!

UGH! ALCE NERO CREDERE BUONA COSA ASPETTARE: TEX WILLER GRAN DIAVOLO!



UNA SETTIMANA
E' TRASCORSA DA-
GLI ULTIMI AVVENI-
MENTI. TOPLER E
WELLES, SEGUITI
DA ALCE NERO,
SENTENDOSI SOT-
TARE IL TERRENO
SOTTO I PIEDI,
HANNO LASCIA-
TO L'ARIZONA E
SI SONO SPOSTATI
A SAINT THOMAS,
NEL TEXAS, OVE,
CON ALCUNI AMICI
DELLA LORO RISMA
INTENDONO FOR-
MARE UNA NUO-
VA BANDA.



... E SIAMO D'ACCOR-
DO, ALLORA?

CERTO, TOPLER!

SPERIAMO SOLO
CHE LA NUOVA
"MANO ROSSA"
NON FACCI LA
FINE DELLA
VECCHIA.

4

IDIOTA! LA VECCHIA
BANDA DI E' SCIOLTA
PER OPERA PRINCIPAL-
MENTE DI QUEL DANNATO DI
TEX WILLER ... HA ORA
TEX E' MORTO, E BEN
MORTO, AMIGOS!



E' IN BREVE,
L'INTERO
TEXAS E' TER-
RORIZZATO
DALLE GESTA
DELLA "MANO
ROSSA".
CRUDELI OMI-
CIDI... ASSAL-
TI ALLE BAN-
CHE DELLE
NUMEROSE
CITTADINE
SPARSE
NELLA RE-
GIONE...



5

...LE DILIGENZE VENGONO
AGGREDITE...



...IL SOLO
INDIZIO CHE
IL DELITTO E'
OPERA DELLA
"MANO ROSSA"
E' UNA IMPRO-
NTA DI SANGUE...



6

NEGLI STESSI GIORNI, IN UN ACCAMPAMENTO DI RANGERS, SUL CONFINE DELL'ARIZONA.

... CREDETEMI, TEX, NON È MOLTO PIACEVOLE PER ME FARVI SCORTARE SINO AL FORTE CUSTER, MA...



... IL MIO DOVERE È PRECISO, SO CHE NON SIETE UN BANDITO COME GLI ALTRI MA PER IL GOVERNO DEGLI STATI SIETE SEMPRE UN FUORI-LEGGE.

BEL DISCORSO, EH?!



GIÀ, BEL DISCORSO. SO COSA VOLETE DIRE, TEX. PRIMA VI RACCOGLIAMO MORENTE DI FAME E SFINITO FRA LE GOLE DEI RED MOUNTS, E POI, UNA VOLTA RIDATEVI LE FORZE, VI MANDIAMO AL FRESCO.



È COSÌ, CAPITANO! PREFERISCO MORIRE CHE VEDERMI PRIVATO DELLA MIA LIBERTÀ.

COMPRENDO BENISSIMO, TEX.



MA... PURTROPPO FINO A QUANDO NON AVRETE DIMOSTRATO LA VOSTRA INNOCENZA NON POTRETE ESSERE TRATTATO DIVERSAMENTE.



MM... IL VOSTRO DISCORSO È LISCIO COME L'OLIO, CAPITANO, MA NON MI OFFRE ALCUNA VIA DI SCAMPO...



...INFATTI È CHIARO CHE, FINO A QUANDO MI TROVERÒ IN GATTAUOLA, NON POTRÒ PIZZICARE I VERI COLPEVOLI.



IN QUEL MOMENTO, UN RANGER ARRIVA AL CAMPO.

DOV'È IL CAPITANO?





ECCOMI/CHI E' ? AH...
SEI TU, LARRY!
BRUTTE NUOVE ?

NON TANTO ALLEGRE,
CAPITANO.



SONO ANDATO NEL
TEXAS, E HO FATTO
IL GIRO CHE MI AVE-
VATE ORDINATO, CAPI-
TANO, E LE COSE
STANNO ANCORA
PEGGIO DI QUANTO
DICESSE NEL SUO
RAPPORTO IL COMAN-
DANTE DI FORTE
E WELL.

40



NESSUNA STRADA E'
PIU' SICURA, E I CONDU-
CENTI DELLE DILIGENZE
NON VOGLIONO PIU' VIAG-
GIARE SENZA BUONA
SCORTA.



LA'MANO ROSSA'
STA SPARGENDO
IL TERRORE IN
TUTTO IL TEXAS, E...

EHI, UN MOMENTO.
AVETE DETTO
LA'MANO
ROSSA' ?



CERTO /
CONOSCETE LA
BANDA, STRA-
NIERO ?

41



... SI, ERA COMPOSTA DA
CINQUE UOMINI : UCCISI
TRE DI ESSI, MA GLI ALTRI
SFUGGIRONO ...



... E NIENTE DI PIU'
PROBABILE CHE I
DUE SUPERSTITI
ABBIANO FORMATO
UNA NUOVA BANDA.

UH / DITE DI AVERNE
UCCISI TRE VOI, STRA-
NIERO, MA ...

LARRY, QUESTO E'
TEX WILLER /

42



13



14



15





**RAPIDO COME LA FOLGORE, TEX
SI VOLTA, SI BUTTA DI FIANCO...
TOPLER LO FISSA UN ATTIMO
COME ALLUCINATO...**



**... E QUELL'ATTIMO DI
STUPORE GLI E' FATALE.**

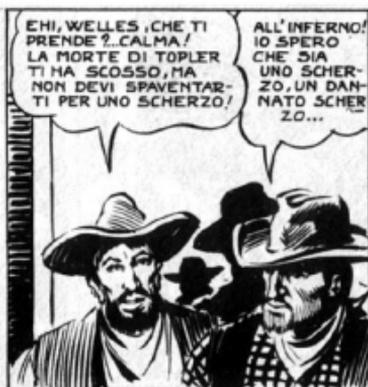
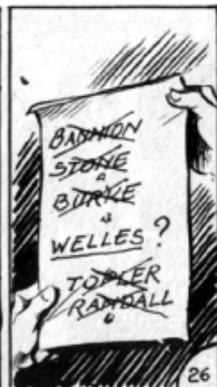


**UN SECONDO DOPO TEX E' IN
SELLA A DINAMITE E SI AL-
LONTANA VENTRE A TERRA SPA-
RANDO COME UN INDEMONIATO.**



WELLES E GLI ALTRI COMPARI ESCO-
NO IN FRETTA DAL LOCALE, E...





LA SERA SCENDE. WELLES E I SUOI AMICI DECIDONO DI NON RECARSI IN CITTA' E DI RESTARE TUTTI INSIEME. E WELLES RACCONTA DI WILLER...

... E CE NE ANDAMMO DA LAGGIU' SOLO DOPO QUATTRO GIORNI DI ATTESA.

BENE! PUOI ESSERE CERTO ALLORA CHE QUEL WILLER E' BEN MORTO?



...MA NELLO STESSO ISTANTE UN URLO SPAVENTOSO ECHEGGIA NELLE VICINANZE DELLA CASA.

AHH!

EHI!

PER MILLE...!



STANNO SGOZZANDO QUALCUNO FUORI!



28



29

SEGUENDO L'ESEMPIO DI WELLES, LA BANDA APRE UN FUOCO INFERNALE CONTRO LA SINISTRA SAGOMA...



30



PER SATANASSO!...
E' ANCORA LA'
QUELLO SPETTRO!

AH! AH!
AH!

EHI...
HAI... HAI
SENTITO?...
UNA RISATTA?

MA TEX, INTEN-
TO ALLA SUA
RISCHIOSA
RAPPRESENTA-
ZIONE, NON SI
ACCORGE DI
UNA MINACCIA
CHE GLI SI AV-
VICINA... ALCE
NERO CHE, DI
RITORNO DA
UN VICINO VIL-
LAGGIO, HA
SENTITO LA
SPARATORIA,
E, SCESO DA
CAVALLO...



UGH!... NIENTE BUONO
QUESTI SPARI...



UGH!... QUEL BIAN-
CO SCHERZARE
TROPPO CON
SPETTRO...



ALCE NERO STRISCIA NELL'ERBA
COME UN SERPE, E CON UN BAL-
ZO FELINO SCATTA SU TEX BRAN-
DENDO IL SUO LUNGO PUGNALE.

EL DIABLO



MA, NELLO SCATTARE, L'INDIANO HA
SPEZZATO COL PIEDE UN RAMO...
TEX SI VOLTA, E...

MUORI, CA-
NE BIANCO!



... MOLLANDO FULMINEAMEN-
TE LA CORDA CHE SOSTENEVA
IL PSEUDO-FANTASMA, AFFER-
RA IL BRACCIO ARMATO DI
ALCE NERO.

TEX
WILLER?!

EHI!... PIANO
CON QUEL
GINGILLO...



PROPRIO IO,
MALEDETTO
PELLEROSSA!

AH!



GUARDATE,
IL FANTASMA E'
SCOMPARSO...



VENITE/SCOMMETTO
CHE AL DI LA' DELLA
SIEPE TROVEREMO
UN BEL CADAVERE
CRIVELLATO DI
COLPI!

2



DIABOLO!
MORTO!...
E' RIMASTO
INCHIODATO
DALLA SUA
STESSA AR-
MA!



CONTEMPORANEAMENTE, TEX ODE IL VOCIARE DEI
BANDITI CHE ESCONO IN GRUPPO DALLA CASA, E...

FULMINI / ME-
GLIO FILARE
ALLA SVEL-
TA.

3



... RACCOLTA IN FRETTA LA TELA DI CUI
SI ERA SERVITO PER LA SUA MACABRA
COMMEDIA, SI ALLONTANA RAPIDAMENTE.



DA QUESTA
PARTE?... ERA
QUI CHE STAVA
IL FANTASMA!

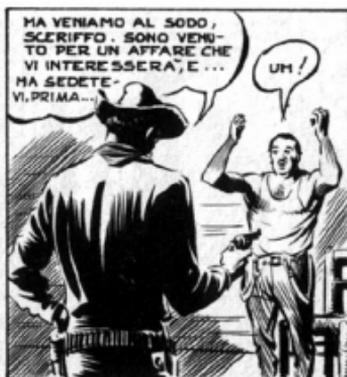
SARA' UN PIA-
CERE VEDERE
LA SUA FAC-
CIA!

4









D'ACCORDO CON POCCHI UOMINI FIDATI, LO SCRIFFO HA PREPARATO LA TRAPPOLA SUGGERITAGLI DA TEX WILLER, E L'IGNARO STEVE, ASSISTE A UN MANEGGIO CHE LO METTE DAPPRIMA IN SOSPETTO E POI GLI DA LA CERTEZZA DI AVER CAPITO QUANTO STA ACCADENDO.



AVETE FINITO DI CARICARE LE CASSE, BILL?

NE MANCANO SOLO UN PAIO, SCRIFFO. SIRANO COME ERANO NO LEGGERE!

TIENI PER TE LE TUE OSSERVAZIONI, BILL, E NON FARE TROPPE DOMANDE. APPENA FINITO QUI, PRENDI UN UOMO E VIENI NEL CORTILE DI CASA MIA.

BENE, SCRIFFO!



MMM ... CHE STORIA E' QUESTA? CHE LE CASSE SIANO VUOTE? ... MA ALLORA ...

MEGLIO TENER D'OCCHIO LO SCRIFFO!



E POCO DOPO, PRESSO UN'ALTRA DILIGENZA...

DIAVOLO! QUESTE SI' CHE SONO PESANTI, SCRIFFO!

SFIDO, SONO LE CASSE DELL'ORO!



SANGUE DEL DIAVOLO!



CASSE DELL'ORO? ... MA ALLORA ... QUELLE CARICATE SULLA DILIGENZA DELLA POSTA? ...

VUOTE! LA DILIGENZA CHE PARTIRA' CON LA SCORTA SARA' VUOTA, E INVECE ...



... LE CASSE CON L'ORO PARTIRANNO CON QUESTA VECCHIA CARCASSA, SENZA SCORTA. COSI' SE QUALCHE BANDA FOSSE VENUTA A SAPERE DEL TRASPORTO DELL'ORO, ATTA'CCHERA' LA PRIMA DILIGENZA E RICEVERA' L'ACCOGLIENZA CHE MERITA ...





BENE / FRA
POCO SCAL-
DEREMO LORO
LE IDEE!



23



24

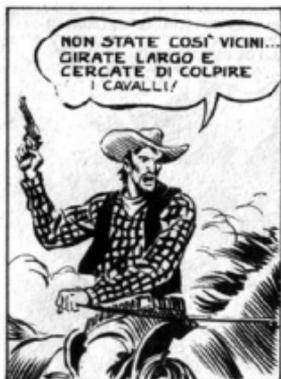


25

MA BEN PRESTO DALLA CORRIERA
PARTONO COLPI DI FUCILE, RADI MA
PRECISI...



26



NON STATE COSI' VICINI...
GIRATE LARGO E
CERCATE DI COLPIRE
I CAVALLI!



E QUESTA E' LA
FINE DELLA
"HANG ROSSA",
WELLES!

27

CRUDELMENTE
DECIMATI, E
VISTO CADERE
WELLES, I
SUPERSTITI DEL
LA BANDA SI
ARRESTANO,
IN TEMPO PER
ACCORGERSI
CHE ALLE LORO
SPALLE STANNO
ARRIVANDO
UNA DECINA DI
UOMINI DELLO
SCERIFFO. E
IN BREVE,
FERMATA LA
DILIGENZA...



28

LA SERA STESSA, TEX WILLER, SI ACCINGE A RIPRENDERE IL SUO SOLITARIO CAMMINO ...

WILLER, SE ANCHE VOLESTE RESTARE, IO...

GRAZIE, SCERIFFO, MA... UN LUPO DELLA PRATERIA NON VIVREBBE A LUNGO IN GABBIA.



ADDIO, SCERIFFO! VI RACCOMANDO SOLO DI DIRE UNA BUONA PAROLA PER ME AL CAPITANO DEI RANGERS QUANDO VERRA' QUI.

O.K., WILLER!



FIUUU! CON UN PAIO DI AGENTI DI QUEL CALIBRO, MI SENTIREI DI RIPULIRE TUTTO IL WEST!



29

UNA SETTIMANA E TRASCORSA, TEX WILLER SI E' SPOSTATO LUNGO I CONFINI DEL RIO GRANDE, PER CONCEDERSI UN MERITATO PERIODO DI TRANQUILLITA'. TEX SPERA DI PASSARE INOSERVATO NELLA MASSA ETEROGENEA CHE VIVE IN QUELLA TERRA DI FRONTIERA COL MESSICO...

...MA UNA SERA...

FULMINI! SI DIREBBE UNA FATTORIA CHE BRUCIA, VAMOS, DINAMITE!



...E GIUNTO A BREVE DISTANZA TEX NOTA UNO STRANO SILENZIO.

DIABOLO! CHE NON CI SIA NEPPURE UN CANE?



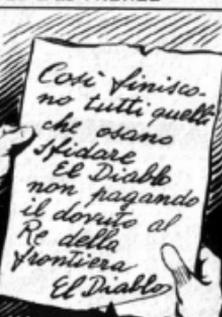
30

TEX SPRONA IL CAVALLO, MA A POCCHI METRI DALLA FATTORIA IN FIAMME ARRESTA DINAMITE!...

DANNAZIONE!



...UN CARTELLO E' AI PIEDI DELLO SVENTURATO. TEX SCENDE DA CAVALLO E LO PRENDE ...



...NELLO STESSO ISTANTE UN GEMITO ESCE DALLA BOCCA SANGUINANTE DELL'UOMO, IL CUI CORPO E' TUTTO UNA PIAGATA...

...STRANIERO... SALVATE MIA FIGLIA...



31



Sul
SENTIERO
della
MORTE







LAVORATO? MA CHE MESTIERE FATE, AMIGO? ... E COSA C'ENTRA? ...



SEGURO CHE C'ENTRA, SEÑOR ... IO SONO QUELLO CHE SI INCARICA DELLE SEPOLTURE ...



DIAVOLO!

...LE MIE CASSE SONO LE PIÙ SOLI-DE DI TUTTA LA FRONTIERA, SEÑOR.



DAVERO?... ALLORA INFORMATEVI DELL'ALTEZZA DI EL DIABLO E PREPARATE UNA BELLA CASSA PER LUI, AMIGO. CONTO DI MANDARVELO COME MERCE DA IMBALLO...

SSS...SEÑOR PIÙ PIANO!... EL DIABLO HA LE ORECCHIE LUNGHE!



TEX, CHE INTANTO SI GUARDA IN GIRO, NOTA CHE UNO DEGLI AVVENTORI LO STA FISSANDO, E DECIDE DI CONTINUARE A FARE IL PROVOCATORE...

ORECCHIE LUNGHE? NON MI DIRETE CHE EL DIABLO E' UN ASINO!?

TIRATI INDIETRO, AMIGO!



FELIPE È UN POVERO IDIOTA, CHE NON SA RISPONDERE COME SI DEVE, STRANIERO!

NON L'AVREI MAI IMPAGINATO, CABALLERO.



SE NON SBAGLIO STAVATE DANDO DELL'ASINO A EL DIABLO, YERO?



PER CONTO MIO NON HO MAI PENSATO CHE QUESTO EL DIABLO FOSSE UN ASINO...



TEX TOGLIE LE ARMI DEL MESSICANO, LE BUTTA IN FONDO AL LUNGO BANCONE DELLA "POSADA", POI ...



...L'ATTIMO STESSO IN CUI TEX PRONUNCIA IL VIA, I DUE UOMINI CORRONO VERSO LE LORO ARMI.



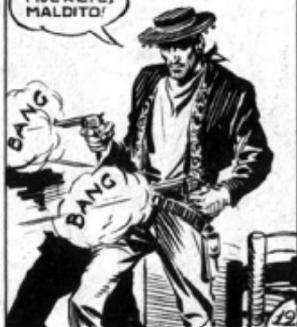
TEX, IMMAGINANDO NELL'AVVEZ-
SARIO ECCELLEN-
TI QUALITÀ DI
TIRATORE, APPE-
NA TOCCA LE
SUE PISTOLE,
INVECE DI VOLT-
TARSI E SPARA-
RE, SI BUTTA A
TERRA IN TUF-
FO...



... APPENA IN TEMPO!



MUÈRETE,
MALDITO!



BUENO... VIA LIBERA,
SEÑORES... SE VOLETE
USCIRE.



MALDITO! ... HA UCCISO
ALONZO! ... AMMAZZIAMO
QUEL GRINGO!



ACCIDENTI! ALTRI
SERPENTI...







DUE ORE DOPO, NELLA CAPANNA DI JEFF, IL COW-BOY CHE HA SIMPATIZZATO CON TEX WILLER...

...ED E' COME VI DICO, TEX! TUTTA QUESTA CATENA DI RAPINE, DELITTI, RICATTI NON E' PURO E SEMPLICE BANDITISMO...

PARLATE CHIARO, JEFF!

BENE, TEX, ECCO IL PENSIERO NON SOLO MIO, MA ANCHE DI GENTE PIU' IN ALTO DI ME: L'OPERA DI EL DIABLO HA LO SCOPO DI ALLONTANARE DA QUESTE TERRE GLI ATTUALI PROPRIETARI...

...E PERMETTERE AI MESSICANI DI ACQUISTARE PEZZO PER PEZZO TUTTO IL TERRITORIO A NORD DEL RIO GRANDE...

JEFF/DAL MODO DI ESPRIMERVI CREDO CHE VOI SIATE QUALCOSA DI PIU' DI UN COW-BOY!



21

CREDO DI AVER CAPITO DOVE VOLETE ARRIVARE, MA... CARTE IN TAVOLA, PRIMA, JEFF!

O.K. CARTE IN TAVOLA, ALLORA, WILLER!

ECCO LA MIA CARTA, TEX WILLER! LE VOSTRE LE CONOSCO!



UH! SERVIZIO SEGRETO, EH?? COMINCIO A VEDER CHIARO...

NE HO PIACERE, TEX!



22

IL GOVERNO NON PUO' FAR NIENTE CONTRO LO STATO ATTUALE DI COSE, E SE ACCUSASSE IL GOVERNO DEL MESSICO QUESTI RISPONDEREBBE CHE NON HA NIENTE A CHE FARE CON DEI BANDITI...

... NON SONO I MILITARI MESSICANI CHE AHMAZZANO I COLONI AMERICANI, MA DEI BANDITI AL SOLDI DI EL DIABLO. E LE TRUPPE AMERICANE NON POSSONO VARCARE IL CONFINE PER CATTURARE UN BANDITO.

MOLTO CHIARO!

MA SE UN FUORI-LEGGE AMERICANO RENDESSE LA VITA DIFFICILE A EL DIABLO E ALLA SUA BANDA, ANCHE IN TERRITORIO MESSICANO...



23







TERRORE A EL PASO



DIAVOLO! ORA CAPISCO LA STORIA DELLA CARTA... APPENA RIALZERO LA TESTA QUEL DANATO MESSICANO MI BRUCERA' LE CERVELLA!



IN UN LAMPO, TEX INTUISE IL TRAFELLO NEL QUALE STAVA PER CADERE, E LA SUA RISOLUZIONE E' PRESA IN UN BALENO. INVECE DI DI RIALZARSI, SI GETTA SOTTO AL TAVOLO, LO BUTTA ALL'ARIA CON UNO SCATTO IMPROVVISO...



...QUINDI FULMINA IL MESSICANO ACCUSATORE CHE A SUA VOLTATA STAVA PER SPARARE.



IL TERZO COMPARE CERCA DI SPARARE, MA TEX LO BATTE IN VELOCITA'...



...E CON UN TIRO PRECISO LO DISARMA.







...JEFF HA SEGUITO A DISTANZA TEX,
E QUANDO LO VEDE ARRAMPICARSI
SU UNA FINESTRA ...



BENE! ... QUI PARE CHE
NON CI SIA NEMMENO
UN CANE!
DENTRO!



E ORA CERCHIAMO DI SCOPRIRE DOVE SI E' FICCATO QUEL MESSICANO.



AH! ECCO UNA PORTA!



NON SENTENDO NESSUN RUMORE DALL'ALTRA PARTE DELL'USCIO, TEX LO APRE E CON SUO NON POCO STUPORE SI TROVA IN UNA STANZA OVE DORMONO TRANQUILLI UN PAIO DI MESSICANI!



DIABOLO! QUESTI ME LI DEVO LEVARE DAI PIEDI!



... E ALLA SVELTA... PRIMA CHE DIVENTINO INGOMBRANTI ...



L'ALTRO MESSICANO, AL FRACASSO DELLA CARAFFA ROTTA, SI ALZA A SEDERE, ANCORA MEZZO ADDORMENTATO...





IN POCHE MINUTI, TEX IMBAVAGLIA E LEGA SOLIDAMENTE AI LORO LETTI I DUE MESSICANI...



E POCO DOPO...



IN QUELL'ISTANTE, UN POTENTE CALCIO FA VOLARE IN PEZZI LA PORTA...

PARLAVATE DI ME?

EH?...

CRASH



UN GRINGO! DON FELIPE E' LUI!
WILLER!

PACERE DI CONOSCERVI, DON FELIPE, E... SU BENE LE MANI!



FACCIA AL MURO... E SVELTI!



MA DON FELIPE, DOPO IL PRIMO ISTANTE DI STUPORE PER L'INATTESA APPARIZIONE DI TEX WILLER, NON TARDA A DAR PROVA DELLA SUA SVELTEZZA...



... E AL RIPARO DELLA PESANTE SCRIVANIA APRE IL FUOCO SU TEX.



SANGUE DEL DIAVOLO! QUI COMINCIA IL BELLO!



CON UN COLPO, TEX FA SALTARE LA LAMPADA ACCESA ...



...QUINDI, RIALZATOSI, CORRE VERSO IL CORRIDOIO ...



ACCIDENTI!! CE NE SONO ALTRI!!





FRATTANTO, GLI SPARI HANNO DESTATO E ATTIRATO
D'AVANTI ALLA CASA UN BEL NUMERO DI PERSONE, CUI
IN BREVE SI AGGIUNGE LO SCERIFFO CON UN PAIO DEI
SUOI UOMINI.





FEBRILMENTE, DON FELIPE SCOSTA L'ARMA - DIO METTENDO AL SCOPERTO UNA PORTICINA SEGRETA, MA ...



... PRIMA CHE EGLI POSSA SCOMPARIRVI, UNA VOCE MINACCIOSA ECHEGGIA ALLE SUE SPALLE, CUI SEGUE UNO SCOPPIO E UN SIBILO SINISTRO.









UNA PICCOLA DISPUTA FRA LORO E TEX, CREDO...

ACCIDENTI!



BENE ARRIVATI, AMIGOS!

TEX... SPERO VORRAI DIRE QUALCOSA ALLO SCERIFFO. NON HA CATTIVE INTENZIONI.



... MA FARAI BENE A SPIEGARGLI CHE TI SEI DOVUTO DIFENDERE DA QUESTI BANDITI CHE TI AVEVANO TESO UN AGGLIATO!



TEX HA CAPITO CHE JEFF GLI OFFRE UNA LINEA DI DIFESA DI FRONTE ALLA LEGGE.

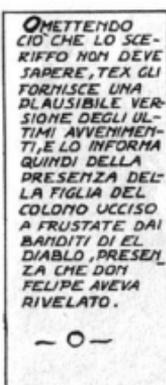
MA CERTO... E SE NON MI FOSSI DIFESO... A QUEST'ORA, NON SAREI IN GRADO DI LIBERARE UNA SVENTURATA RAGAZZA.



RAGAZZA?! CHE RAGAZZA?!

JOAN SHEFFIELD!

ASCOLTATE, SCERIFFO...



OMETTENDO CIÒ CHE LO SCERIFFO NON DEVE SAPERE, TEX GLI FORNISCE UNA DILAUSIBILE VERSIONE DEGLI ULTIMI AVVENIMENTI, E LO INFORMA QUINDI DELLA PRESENZA DELLA FIGLIA DEL COLONO UCCISO A FRUSTATE DAI BANDITI DI EL DIABLO, PRESENZA CHE DON FELIPE AVEVA RIVELATO.



NELLE CANTINE? BENE, BENE, SCENDIAMO A VEDERE!

VERRO' CON VOI, SCERIFFO!



TEX MORMORA QUINDI ALCUNE PAROLE A JEFF, MENTRE LO SCERIFFO STA DIRIGENDOSI VERSO LA SCALA.

JEFF, QUEL MESSICANO NON DEVE AVER AVUTO IL TEMPO DI DISTRUGGERE LE SUE CARTE... FRUGA TU... CI VEDREMO POI...

TEX RAGGIUNGE QUINDI LO SCERIFFO E I SUOI UOMINI, E POCO DOPO, NELLE CANTINE DELL'EDIFICIO...

QUEL DON FELIPE PARLAVA DI UN LOCALE SEGRETO... FORSE E' QUELLO?



...TEX FA SALTARE LA SERRATURA A COLPI DI PISTOLA



QUI C'E' SOLO QUESTA BOTTE ... E PIENA D'ACQUA!

UHM!... MI STO DOMANDANDO PERCHE' TENERE DELL'ACQUA IN CANTINA...



DIAVOLO!... IMPOSSIBILE SPOSTARLA... PENA COME D'ACQUA, E' NATURALE...



CI SONO / LA BOTTE NASCONDE QUALCOSA. CHI, VENENDO IN QUESTA CANTINA, SI SOGNE REBBE DI METTERSISI A GUARDARE SOTTO UNA BOTTE PIENA D'ACQUA?



AVANTI, RAGAZZI! AIUTATEMI A ROVESCIARE QUESTA BOTTE...



COSA VI DICEVO PECCO UNA BOTOLA!



LA BOTOLA VIENE RAPIDAMENTE APERTA E IN BREVE TEX E GLI ALTRI SI TROVANO DI DI FRONTE A UNA GIOVANE DONNA AT-TERRITA.

LASCIATEMI IN PACE, ASSASSINI! NON ... MIO DIO / LO SCERIFFO!



MIO DIO...MIO DIO!... SIATE BENEDETTO, SCERIFFO!

EHM!
UMH!



PORTIAMOLA SU, SCERIFFO! QUESTA RAGAZZA HA BI-SOGNO DI VEDERE LUCE, E RESPIRARE ARIA PURA!



UN'ORA DOPO, A CASA DI JEFF...

... ERA ANCORA IN PREDA A UN FORTE SHOCK NERVOSO E IN OGNI CASO NON POTEVA FORNIRE INDIZI UTILI PER RINTRACCIARE EL DIABLO, E TU?

BEH, FOR-SE UNA TRACCIA...



QUEL FURFANTE ERA CERTO IN CORRISPONDENZA CON EL DIABLO...HO TROVATO DIVER-SE LETTERE ... ISTRUZIONI, INFORMAZIONI E ALTRO, MA...

AVANTI!



... IL PIÙ IMPORTAN-TE INDIZIO ... ECCOLO!



UNA LETTERA CHE AVREBBE DOVUTO ESSERE IMPOSTATA CERTO DOMANI... L'HO NATURAL-MENTE APERTA... GUARDA L'IN-DIRIZZO... E LEGGI IL RESTO...

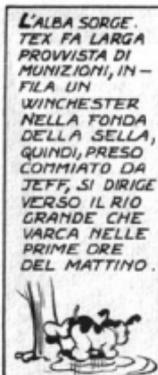


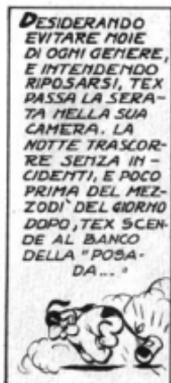
EL PASO 18 APRILE

SEÑOR, LA VOSTRA COMMI-SIONE E' STATA FATTA. MERCE E' AL SICURO PDES- SO DI ME, VOLETE CHE VEN-GA A PORTARVELA O PRE-FERITE MANDARE VOSTRI SICURI RAPPRESENTANTI? VI SAREBBE ANCHE QUAL- CHE NOVITA' A EL PASO, MA SPERO DI PROVVEDERE IO STESSO. IN OGNI CASO SA-RO' LIETO DI AVERE VOSTRE NOTIZIE E ISTRUZIONI, IN ATTESA DELLE QUALI CREDETEMI SEMPRE VOSTRO DEVOTISSIMO

Don Teppett.









...CHE LASCIANDO IL PAESE ALLE SUE SPALLE STA GALOPPANDO VENTRE A TERRA VERSO I VICINI CONTRAFFORTI DELLA SIERRA.



TEX MANTIENE UNA PRUDENTE DISTANZA E DUE ORE DOPO EGLI SCORGE IL MESSICANO INFILARSI IN UNO STRETTO CANYON...

23

UH! QUELLO E' SENZA DUBBIO IL COVO DI EL DIABLO... BENE / COMINCERO' CON L'AVVICINARMI, E ... OCCHI APERTI...



ECCO LA PISTA... UN VERO SENTIERO... MEGLIO NON SEGUIRLO PERCHE'... EHI!... STA ARRIVANDO QUALCUNO!



DIETRO QUESTA ROCCIA NON MI VEDRA'...



24

SUL SENTIERO, LANCIATO A BUON TROTTO, COMPARE POCO DOPO UN MESSICANO, E TEX PENSA DI LASCIARLO ANDARE, QUANDO DINAMITE SI LASCIA SFUGGIRE UN MITRITO.



UN GRINGO! MALDITO! MUERETE!



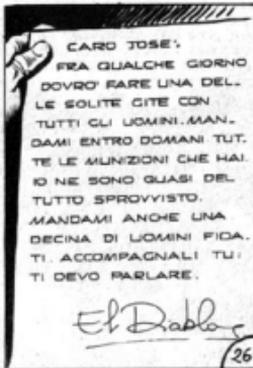
ACC... IL MIO CAPPELLO NUOVO!



25



MORTO!... BAH!...NON SE NE
POTEVA FARE A MEMO...E GIÀ
CHE CI SIAMO... UH...UNA
LETTERA...
VEDIAMO
UN PO'...



CARO JOSE,
ERA QUALCHE GIORNO
DOVRO FARE UNA DEL-
LE SOLITE GITE CON
TUTTI GLI UOMINI.MAN,
DAMI ENTRO DOMANI TUT-
TE LE MUNIZIONI CHE HA-
IO NE SONO QUASI DEL-
TUTTO SPROVVISTO.
MANDAMI ANCHE UNA
DECINA DI UOMINI FIDA-
TI. ACCOMPAGNALI TU:
TI DEVO PARLARE.

El Diablo

26



E' A CORTO DI MUNIZIONI, EM?
BENE, BENE, LA NOTIZIA E'
INTERESSANTE... MOLTO
INTERESSANTE...



PERO'... ECCO QUI' UNO
STETSON DA TRE DOLLARI -
ROVINATO... TUTTO PERCHE' QUEL
SATANASSO DI
DIRAMITE HA VISTO
PASSARE
UNA CAVAL-
LA... BAH!

27



SEGLIO IL MESSICANO SOTTO UN CUMULO
DI PIETRE IN UN ANGOLO NASCOSTO, TEX
RIPRENDE LA SUA MARCIA CAUTA VERSO IL
COVO DI EL DIABLO, E AL TRAMONTO...

BENE! IL CANYON
E' A SINISTRA...
MA SARA' MEGLIO
METTERE PRIMA
AL SICURO I CA-
VALLI...



LA NOTTE STA PER CALARE, MA TEX HA IL TEM-
PO DI ARRAMPICARSI SU UNO SPAZZO DO-
MINANTE UNA STRETTA VALLE...

MM... PROPRIO QUELLO
CHE MI ASPETTAVO...

28



UN PIANO TEMERARIO SI FORMA NELLA MENTE DELL'AUDACE TEX CHE, SENZA RIFLETTERE MOLTO AI RISCHI, TORNA DOVE HA LASCIATO I CAVALLI, PRENDE DALLE FONDE DELLA BELLA UNA DECINA DI CARTUCCE DI DINAMITE, SE LE ATTACCA ALLA CINTURA, POI CON LE PRIME OMBRE DELLA NOTTE, SI ACCINGE ALLA SUA RISCHIOSA IMPRESA...





LA FIGLIA del DESPERADO





NELL'INTERNO DI UNA CAPANNA, INTANTO...

MIGUEL, SAREBBE ORA CHE IL CAPO CI GUIDASSE OLTRE FRONTIERA... QUI SI MUORE DI NOIA...

GIÀ, TROPPO CALMA... NEMMENO IN CHIESA IO...



L'ECO DELL'ESPLOSIONE È GIUNTA FINO AL RIFUGIO DI EL DIABLO E TEX, NASCOSTO NELL'OMBRA, SENTE DELLE IMPRECAZIONI USCIRE DALL'INTERNO.

ALMA DE MI MADRE / CHE SUCCUDE?

VAI A VEDERE!



SE SAPE'SE CHE L'IDIO-TA SONO IO.

VOGLIO SAPERE CHI E' QUELL' IDIOTA CHE SI DIVERTE CON LA DINAMITE!

TEX VEDE USCIRE TRE UOMINI DALLA CASA, E DOPO AVERLI LASCIATI ALLONTANARE, SI RIALZA, AVANZA DECISO VERSO LA PORTA, E...

PER TUTTI I DIAVOLI! AVANTI...





BUENAS NOCHES, EL DIABLO!



PER L'INFERNO/CHI SIETE? COSA VOLETE?

SU LE MANI/ PRESTO/ IL MIO NOME NON CONTA...



COSA VOGLIO?... E' PRESTO DETTO: SONO VENUTO A PORTARVI LE MUNIZIONI...



... CHE AVETE MANDATO A CERCARE A DON JOSE' E VE LE PORTO...



... A NOME DI TUTTE LE VITTIME DELLE VOSTRE ODIOSE IMPRESE, ULTIMA DELLE QUALI STAVA PER ESSERE JOAN SHEFFIELD...

JOAN!... DEMONIO... COSA NE SAPETE VOI?



ABBASTANZA PER SENTIRE UNA VOGLIA MATTA DI RIEMPIRE SUBITO LA VOSTRA CARCASSA CON DEL PIOMBO!

IN QUELL'ISTANTE L'USCIO DELLA STANZA VICINA SI SPALANCA DI COLPO, E NEL VANO APPARE UNA GIOVANE DONNA CHE IN PUGNO STRINGE UNA PISTOLA...



FLORECITA!

BANDITO! VILE MENTITORE... GIU' QUELLE ARMI...

... TEX ESITA A FARE USO DELLE ARMI CONTRO UNA DONNA.



VI AMMAZZERO' COME UN CANE SE VI MUOVETE!

EL DIABLO NE APPROFITTA INVECE PER AFFERRARE LA RIVOLTELLA E FAR FUOCO SU TEX...



CONSCIO DEL PERICOLO CHE LO SOVRASTA, TEX SI LASCIA CADERE A TERRA...



... QUINDI RISPONDE AL FUOCO DI EL DIABLO.



URLANDO, LA RAGAZZA CORRE VERSO EL DIABLO...



MORTO!...
AH, MALEDETTO!



MA TEX QUESTA VOLTA NON HA PERSO TEMPO, E, BALZATO IN PIEDI DI SCATTO, CORRE VERSO LA GIOVANE DONNA E LE AFFERRA LA MANO IN TEMPO PER DEVIARE IL COLPO A LUI DESTINATO...



MALEDETTO ASSASSINO!

CALMA, RAGAZZA!





TEX NON TARDA
A RENDERSI CON-
TO CHE EL DIAVULO
EFFETTIVAMEN-
TE COLPITO A
UNA SPALLA,
NON HA TUTTA-
VIA MOLTE PRO-
BABILITA' DI CA-
VARSELA SENZA
IL PRONTO RITE-
VENTO DI UN
CHIRURGO. LA
DALL'OTTOLA HA
INCONTRATO UN
OSSO ED E' STA-
TA DEVIATA IN
BASSO VERSO
UN POLMONE.





TEX FA AVVICINARE FLORECITA
CON UN GESTO, QUINDI TRACCIA
IN FRETTA ALCUNE RICHE SU
UN BIGLIETTO.

CARO TEF, EL DIAULO
E' FLORI COMBATTIEN-
TO, MA STO PER VENIRE
ALLE PRESE CON LA SUA
BANDA. CREDO CHE LINA DE
CINA DI UOHINI BASTERAN.
NO, SE CI TIENI A RIVEDERMII,
SEGLI LA RAGAZZA CHE TI
CONSEGNERA' LA PRESENTE.
NON RIVELARE CHE EL DIA-
ULO E' UN BANDITO: E' SUO
PADRE! TI SPIEGHE
RO' POI. TEX

EL DIAULO HA INTUITO CIO' CHE TEX
HA IN ANIMO DI FARE.

AVETE ... SCRITTO PER ... PROPRIO
IL DOTTORE?... COSI' E' SE
VOSTRA FIGLIA
PARTIRA' SUBITO...



UN DOTTORE?
DITEMI, DOVE
LO POTRO'
TROVARE?



ALL'INDIRIZZO SEGNAO
SU QUESTA BUSTA ...
E' A EL PASO ...
PROPRIO SULLA FRONTIERA
E IL SOLO CHE POTRA'
SALVARE VO-
STRO PADRE.



USCITE DALLA VALLE SOLA
E SENZA PARLARE AD AL-
CUNO ... E CORRETE DA
QUEST'UOMO. A QUESTE
CONDIZIONI MAN-
TERRO' LA PROMES-
SA DI ... SALVARE
VOSTRO PADRE ...



FLORECITA ... FAI
COME HA DETTO ...
PARTI ... SUBITO ...

A PRESTO ...
PUOI CONTARE SU
DI ME, BABBO!



E FLORECITA LASCIA DI COR-
SA LA CASA, SENZA IMMAGI-
NARE CHE FRA NON MOLTO
VI SI SCATENERA' UNA TEMPE-
STA DI FUOCO.



EHI, FLORECITA, ERAVATE
VOI CHE SPARAVATE
POCO FA? DIAVOLO, CHE
FRETTA!



DIABOLO! COR-
RE COME SE
AVESSE I LU-
PI DIETRO.

DEVE ES-
SERE AC-
CADUTO
QUALCHE
COSA ...
AFFRETTIAMO-
CI!









E' UN'ALTRA CARTUCIA
VOLA NELL'OM-
BRA DELLA NOTTE,
COME UNA MINUSCO-
LA STELLA...



...E QUESTA VOLTA E' UNA
DELLE BARACCHE CHE SALTA
IN ARIA, INCENDIANDOSI, E...



... COMUNICANDO IN BREVE IL FUO-
CO ALLE ALTRE CAPANNE ...





VAMOS! E TENIAMOCI DISTANTI UNO DALL'ALTRO... PRENDIAMO POSIZIONE INTORNO ALLA RUPE.'

BUENO!



UHM... HANNO TUTTA L'ARIA DI ESSERE MOLTO ARRABBIATI...



FINCHE' NON ARRIVA JEFF CERCHERO' DI CONSERVARE LA POSIZIONE.

30



AH!



BANG



LA SPARATORIA CONTINUA PER ALCUNI MINUTI, QUINDI...

CHE IL DEMONIO STRAFULMINI QUEL CANE... ABBIAMO GIÀ PERSO CINQUE DEI NOSTRI.

ASPETTATE... IL VENTO SPIRA VERSO LA SALITA DELLA RUPE...

31



DIAMO FUOCO ALL'ERBA... E' ALTA E SECCA... E IL FUOCO SALIRA' IN UN BALENO SIN LASSU'...



... E SE PER UN MIRACOLO QUEL CANE DOVESSE SOPRAVVIVERE... NON CI VEDRA' SALIRE E LO POTREMO COMODAMENTE MANDARE ALL'INFERNO!

BUENO. VAMONOS!



DI BANDITO IN BANDITO L'ORDINE VIENE PASSATO. E POCO DOPO, NELL'OSCURITA' DELLA NOTTE, LA CORTINA DI FUOCO CORRE RAPIDA VERSO LA SALITA CHE PORTA ALLA RUPE...

32

BILL MOHICAN

il rapitore di fanciulle



TEX APPICCA A SUA VOLTA IL FUOCO ALL'ERBA...



... E LE FIAMME, DOPO AVER DIVORATO LA POCA ERBA CRESCENTE SULLA CIMA DEL ROCCIONE, SCENDONO VERSO LA VALLE OVE TROVANO PIU' ABBONDANTE ALIMENTO...



MALDITO!... GUARDATE! COSI' CI IMPEDISCE DI AVVICINARCI COME VOLEVAMO!

E' PEGGIO DEL DIAVOLO!



PER UN PAIO D'ORE, DA AMBO LE PARTI SI SCAMBIANO POCHI COLPI D'ARMA DA FUOCO, POI, CON LE PRIME LUCI DELL'ALBA, L'ECO DEL GALOPPARE DI NUMEROSI CAVALLI GIUNGE NELLA PICCOLA VALLE.



URRAH!... SE SONO GLI UOMINI DI JEFF SONO SALVO!



E INFATTI...

SVELTI, RAGAZZI! SAREBBE UN PECCATO SE TEX CI LASCIASSE LA PELLE, IN QUEL BUCO!



DAL CANTO LORO, I DESPERADOS SONO CONVINTI CHE SI TRATTI DI AIUTI SOPRAGGIUN-
GENTI DA SANTA CRUZ DEL NORTE. E CORRO-
NO VERSO L'INGRESSO DELLA VALLE...

BUENO, AMI-
GOS! STAVOL-
TA SCHIAC-
CEREMO
QUEL VER-
ME!



... E QUANDO SI ACCORGONO DI AVER INVECE A
CHE FARE CON NUMEROSI AVVERSARI E' ORMAI
TROPPO TARDI...

DIABLO!...
GRINGOS!
INDIETRO!

ECCOLI! FUOCO,
RAGAZZI!



E DIECI MINUTI DOPO...

BEH...FA BENE AL
CUORE RIVEDERTI
CON LA PELLE IN-
TATTA!

UH! QUESTA
VOLTA LA PELLE
HA CORSO UN
BRUTTO RISCHIO!



E FLORECITA?...

E' PER STRADA,
TEX!



APPENA RICEVUTO IL
TUO MESSAGGIO HO
RACCOLTO PIU' UO-
MIANI CHE POTEVO,
E CON FLORECITA
CI SIAMO TUTTI
BUTTATI VENTRE A
TERRA...





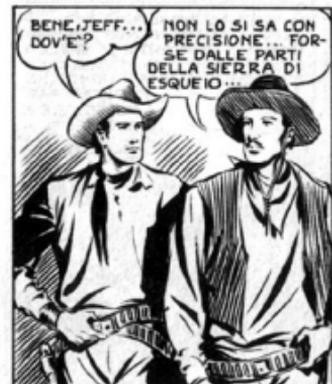
TEX RITROVA NEL PICCOLO CANYON IL SUO FEDELE CAVALLO, E PROSEGUE QUINDI CON GLI ALTRI IL CAMMINO GIÀ PERCORSO, MA INVECE DI INCONTRARE FLORECCITA, A UN CERTO PUNTO VEDE AVANZARE UNA DECINA DI MESSICANI.





GLI SPARI SI SUSEGUONO CON UN RITMO INFERNALE: I PROIETTILI SIBILANO INNUMEREVOLI NELL'ARIA... URLI DI RABBIA, GEMITI DI DOLORE, POI... UN COMANDO URLATO CON VOCE RAUCA... UNA SERIE DI IMPRECAZIONI... E UNO SCALPITAR DI CAVALLI IN FUGA.









A CAPO DEL SERVIZIO SEGRETO VORREBBE AFFIDARE SUBITO A TEX UNA MISSIONE. MA TEX GLI NARRA QUANTO HA APPRESO CIRCA IL RAPIMENTO DI FLORESCITA DA PARTE DI BILL MOHICAN, E GLI CHIEDE DI POTERSI METTERE SULLE TRACCE DEL BANDITO, ANCHE PER UN DOVERE DI RICONSERVENZA PER LA RAGAZZA, GRAZIE ALLA QUALE EGLI POTE' AVVISARE JEFF DELLA SITUAZIONE IN CUI SI TROVAVA ...

BENE, TEX / DATE LA CACCIA A QUEL MOHICAN. MA BADATE ... HO INTESO PARLARE DI LUI COME DI UN BRUTO SENZA PIETA' ...

MR. MARSHALL / TROVERA' PANE PER I SUOI DENTI, QUELLO SCIACALLO!



BUONA FORTUNA, ALLORA, TEX ... E NON DIMENTICATE DI TENERMI AL CORRENTE DEI VOSTRI SPOSTAMENTI ...

NON MANCHERO DI FARLO, MR. MARSHALL!



TEX PRENDE CONGHIATO DAI NUOVI AMICI E COMPAGNI DI LOTTA, E TRE GIORNI DOPO, EGLI SI AGGIRA TRA I MONTI ESQUEIO, SULLE TRACCE DI BILL MOHICAN ...



MALEDETTE QUESTE ROCCE ... TROVAR TRACCE QUI E' UN AFFARACCIO!

... MA TEX E' ANCHE PAZIENTE E OSTINATO, E ALFINE ...

OILA'! ... QUEL FERRO DA CAVALLO MI DICE CHE SONO SULLA BUONA PISTA ...



... QUESTO NON SI PUO' CHIAMARE UN SENTIERO, MA DALLE TRACCE CHE VEDO POSSO ESSERE CERTO DI TROVARMICI SU UN PASSAGGIO PERCORSO SOVENTE!



E UN'ORA DOPO ...

NON MI ERO SBAGLIATO! ... DOVE C'E FUMO C'E ANCHE FUOCO ... E I FUOCHI NON SI ACCENDONO DA SOLI.



FERMO QUI, DINAMITE. I TUOI ZOCCOLI FANNO TROPPO BAGGANO SUI SASI ... E IO DEVO FAR MENO RUMORE DI UN SERPENTE ...









LA VECCHIA È INTENTA A RIATTIVARE IL FUOCO, E TEX TENTA DI SVELLERE COI DENTI IL PUGNALE RIMASTO PIANTATO NEL TAVOLATO...



...MA PER QUANTE CAUTELE USI TEX, I SUOI MOVIMENTI ATTIRANO L'ATTENZIONE DELLA VECCHIA SQUAW...

UH!...SE TU NON LASCIARE COLTELLO PRESTO...



TEX FINGE D'ESSERE IMPURITO E SI SCOSTA DAL PUGNALE: LA SQUAW, SEMPRE BRANDENDO LA SCURE, SI CHINA E AFFERRATO IL PUGNALE CERCA DI STRAPPARLO DALL'IMPIANTITO, MA IN QUEL MOMENTO, CON UN GUIZZO ACROBATICO, TEX PARTE ALL'ATTACCO.



COLPITA CON FORZA IN RIENO VISO DAI PESANTI STIVALI DI TEX, LA SQUAW CADE A TERRA PRIVA DI SENSI E COL SANGUE CHE LE COLA DALLA BOCCA SDENTATA.



URRAH!... SE ORA RIESCO A LIBERARMI PRIMA CHE QUELLA VECCHIA RIPRENDA I SENSI...



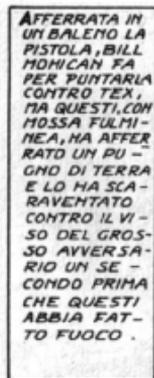
BUENO!... IL COLTELLO C'E'... TOCCA ALLE CORDE, ORA...



... PRIMA CHE TORNI QUEL DANNATO SCIMIONE...









ACCECATO E MEZZO STORDITO, BILL ROTOLA DI FIANCO, SI RIALZA BARCOLLANDO E BRANCICANDO NELLO SPAZIO CHE EGLI INTRAVEDE SOLO COME UN INFINITO MARE DI DENSA NEBBIA CALIGINOSA... AVANZA...



FERMATI, BILL!... SEI SULL'ORLO DELLO STRAPIOMBO!...



AHH!

12



E QUESTA È LA FINE DI BILL MOHICAN... CHE IL SIGNORE SIA MISERICORDIOSO CON LUI!



GRANDE BILL... LUI MORTO, VERO?...

SÌ, BILL MOHICAN È MORTO!



TU PRENDERE SUA CAPANNA?

NO! IO PARTO SUBITO. NON MI INTERESSA LA CAPANNA. PUOI RESTARCI TU, SE VUOI...

13

LA VECCHIA SQUAW TORNA NELLA CAPANNA E DOPO UN MINUTO CIRCA NE ESCE E VA INCONTRO A TEX CHE, MONTATO IN SELLA AL BRAVO DINAMITE, STA PER TORNARE A VALLE.



TU PRENDERE QUESTO. TU LASCIAIO CAPANNA VECCHIA, WAH-HA-TASH, E IO DARE TE PICCOLA CATE-NA DI PICCOLO VISO BRUNO CORAGGIOSO...



POVERA FLORECITA.



MUCHAS GRACIAS, WAH-HA-TASH! ADIOS.



14

SEI GIORNI DOPO, A DOUGLAS, IN RISPOSTA A UN SUO DISPACCIO AL WEST DEPARTMENT, TEX RICEVE UN MESSAGGIO CHE GLI RECA OLTRE ALLE ISTRUZIONI DI MR. MARSHALL, UNA DOLOROSA NOTIZIA. LA MORTE DI JEFF, UCCISO IN UNA RISSA NELLA CITTADINA DI SILVER CITY.

E SINGORA NON SI SA SE LA MORTE DI JEFF SIA STATA ACCIDENTALE. IN OGNI CASO LASCIO A VOI DI INDAGARE. DATO CHE SIETE CIA' NELLA ZONA E K.I.C. E JOE SONO IN MISSIONE NEL COLORADO NON RIVELATE CHI SIETE NEMME. NO ALLO SCERIFFO. SI SOSPETTA CHE ANCHE LUI SIA COMPICE NELL'AFFARE DEL CONTRABANDO DI ARMI. SIATE CAUTI.
H.M. W.D.
U.S.A. W.D.

JEFF UCCISO!...DAMNAZIONE! VOGLIO UN PO' VEDERE SE NON MANDERO' ALL'INFERNO QUEL DANNATO ASSASSINO!



15

UN WHISKY E IL CONTO, AMIGO. DEVO PARTIRE SUBITO!...

BUEHO, SEÑOR!



E POCO DOPO...

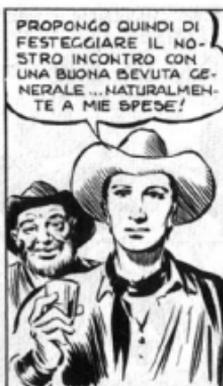
(VAMOS, DINAMITE! ABBIAMO UN BRAVO AMICO DA VENDICARE.)



...SILVER CITY, SULLE RIVE DEL FIUME GILA, A POCA DISTANZA DA DOVE ESSO SFOCIA NEL RIO GRANDE.



16



MA A UN TRATTO, GLI UOMINI FANNO LARGO ATTORNO A TEX, MENTRE GLI EVVIVA CESSANO GRADUALMENTE SINO A LASCIARE CHE UN SILENZIO DI TOMBA CADA NEL VASTO SALOON. TEX SI VOLTA E...



UH!... LO SCERIFFO!

MI SONO SBAGLIATO, O AVETE DETTO VERAMENTE DI ESSERE TEX WILLER?

CERTO / E... MI SBAGLIO O VOI STATE CERCANDO GRANE? ... PER QUANTO NE SO IO, NON C'E' NESSUN MANDATO DI CATTURA PER ME...

STATE BENE A SENTIRE TEX WILLER! COME SCERIFFO DI QUESTA CITTA' IO HO IL DIRITTO DI INTIMARVI DI LASCIARLA ENTRO VENTIGIATTE ORE!



20

CERTAMENTE / E NESSUNO PEN-SERA' DI CONDANNARE UN LUPO SE QUESTI, MOLESTATO, AZZANNE-RA' ALLA GO-LA IL SECCATO-RE!

COME SARE-BE A DIRE?

HO PARLATO ANCHE TROPPO CHIARO, SCERIFFO. E VOI MI AVETE CAPITO BENISSIMO. LASCIATE STARE I CANI RABBIOSI E MANTERRETE SANI I VOSTRI POLPACCI!

PER TUTTI I DIAVOLI / LA-SCIATE CHE TAGLI IO LA CRESTA A QUESTO GAL...

EHI!... SULE ZAMPE, TU! SVELTO, O SPARO!



21

PRECEDUTO DI UN SECONDO, E CONSCIO DELLA FREDDA DECISIONE DI TEX, TIM HARDY ALZA LE MANI, E CONTALE GESTO SCOPRE LA STELLA DI RANGER CHE TEX RICONOSCE DA UN PARTICOLARE PER QUELLA DEL SUO AMICO JEFF...



...TEX VUOL SAPERE LA VERITA', E RECITA UN'ABILE COMMEDIA.

UH!... UN RANGER!... E' PROPRIO UN RANGER CHE CERCO IO!

SONO DUE ANNI CHE SONO SULLE TRACCE DI UN MALEDETTO RANGER LA CUI STELLA HA LA PUNTA IN ALTO AMMACCATA NELLO STESSO MODO DELLA VOSTRA, E ADESSO...

NON SPARATE!



22









**UNO
CONTRO
CINQUE**











YIPPEE!

TRE
LIRRAH PER
TEX!

COYOTES!
AVETE ASS-
SOLTO UN FUORI-
LEGGE!

SILENZIO!



UN MOMENTO!
VORREI DIRE UNA
PAROLA, AMICI!

SILENZIO!
LA PAROLA A
TEX WILLER...
SILENZIO!



RINGRAZIO LA CORTE DI QUESTO
TRIBUNALE PER LA GIUSTA
SENTENZA. DICO GIUSTA PER-
CHE' SO DI AVER COLPITO
UN NOME DI UNA VERA GIU-
STIZIA ... MA VORREI CHIA-
RIRE UN MIO PUN-
TO DI VISTA...



AMICI! AVETE LA MIA PAROLA CHE
NON FOMENTERO' DISORDINI, NON
MOLESTERO' PACIFICI CITTADI-
NI, E NON USERO' LE AR-
MI CONTRO I
GALANTUOMINI
DI QUESTA
CITTA'...



... MA SIA BEN CHIARO
E NOTO A TUTTI CHE
SE SARO' ATTACCATO
IO SPARERO' ...
SENZA TANTI COMPLI-
MENTI. QUESTO E'
TUTTO!



PROTESTO!
IO...

AVETE DETTO,
SCERIFFO?



NIENTE... NIENTE!
LA SEDUTA E'
TOLTA!



SCERIFFO, VI SIETE COMPORATO
DA PERFETTO IMBECILLE. QUEL
TEX AVREBBE DOVUTO
ESSERE IMPICCATO... AL DIAVO-
LO? HAI
SENTITO LE TE-
STIMONIAN-
ZE, NO?



E POI... CHE IDEA È STATA QUELLA DI MANDARE CINQUE DEI PEGGIORI ELEMENTI DELLA CITTA' A DEVASTARE LA BARACCA DI BAKER?...



... E NON ERA IL CASO DI AGIRE IN PIENO GIORNO... POTEVI MANDARE I TUOI UOMINI DI NOTTE.

BAH! STASERA DOVREBBE TORNARE LOWETT... SENTIREMO COSA NE PENSERA' LUI!



NELLO STESSO MOMENTO, NELLO STAMBUCCO DI SAM.
TEX, AVETE DATO UNA DURA LEZIONE ALLA BANDA...
UH!



CREDO CHE QUESTO SIA SOLO IL PRINCIPIO DEL GRAN BALLO...

MIO DIO... TEX... NON POTRETE ESSERE... UN PO' MENO SVELTO CON QUELLE PISTOLE?



MI SPIACE, MISS JOAN. SO QUELLO CHE PENSATE DI ME E DEI MIEI METODI, MA... E' NECESSARIO!



SE, PER ESEMPIO, QUEL TIPACCIO CHE VI STAVA DEMOLENDO LA TIPOGRAFIA MI AVESSE VISTO AVANZARE CON UN SORRISO CONCILIANTE...



... COSA CREDETE CHE AVREBBE FATTO?... VE LO DICO IO, MISS JOAN... MI AVREBBE RIEMPIUTO DI PIDMO SENZA PENSARCI DUE VOLTE
TEX HA RAGIONE, JOAN!



LA LEGGE È IMPOTENTE A LIBERARE QUESTA CITTA' DALLA MASNADA DI BANDITI CHE LA TIENE IN PUGNO... E CHE ALTRO PUO' FARE TEX SE NON USARE IL SOLO LINGUAGGIO CHE QUEI BANDITI INTENDONO?



BENE... E ADESSO BASTA CON LE CHIACCHIERE / SAM, LASCIO A VOI LA CURA DI INFORMARE CHI SAPETE... IO VADO A FARE UN GIRO AL "JOLLY BAR"... ARRIVE - DERCI!
TENETE GLI OCCHI APERTI, TEX!











TEX

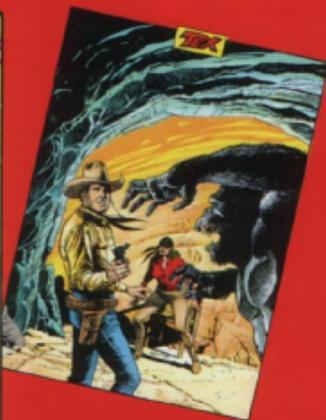


TRA UN MESE *TEX* NUOVA RISTAMPA N.2 CON, IN OMAGGIO, UN DISEGNO A COLORI FIRMATO CLAUDIO VILLA!

RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA RISTAMPA NUOVA

TEX

UNO contro VENTI



Ritorna Tex Willer, indomito avventuriero e agente segreto del Corpo dei Rangers, sempre pronto a difendere la causa della giustizia, anche quando la partita sembra perduta perché è giocata da "Uno contro venti"!

QUELLA NOTTE LA MORTE TORNÒ DI NUOVO A VISITARE FORT WELLINGTON...

